

PIANO DI SORRENTO. PRESENTAZIONE DI “DANCE THE LOVE - UNA STELLA A VICO EQUENSE” DI RAFFAELE LAURO AL PALAZZO MUNICIPALE, VENERDÌ 7 OTTOBRE, ORE 18.00. UN GIUDIZIO SULL’OPERA DEL CRITICO LETTERARIO CESARE AZAN

20-09-2016



Raffaele Lauro
DANCE THE LOVE
Una stella a Vico Equense
Romanzo
GoldenGate



Il Sindaco e l'Amministrazione Comunale di Piano di Sorrento sono lieti di invitare la S. V. alla presentazione del terzo romanzo de "La Trilogia Sorrentina" di Raffaele Lauro

“DANCE THE LOVE - UNA STELLA A VICO EQUENSE”

Venerdì 7 ottobre 2016, ore 18.00
Sala Consiliare del Palazzo Municipale
Piazza Cota, 1
Piano di Sorrento (NA)

Saluti di benvenuto
Vincenzo Iaccarino, Sindaco di Piano di Sorrento

Introduce
Carmela Cilento, Assessore all'Identità

Moderà
Vincenzo Califano, Giornalista

Intervengono
Patrizia Marotta, Docente di Materie Scientifiche
Emilia D'Esposito, Docente di Materie Letterarie
Floriana Cafiero, Ballerina, Maestra di Danza e Coreografa
Patty Schisa, Ballerina, Maestra di Danza e Coreografa
Rosellina Russo, già Presidente della Provincia di Napoli

Conclude
Fabrizio d'Esposito, Giornalista



Per info su Autore e opera
www.raffaelelauro.it - www.raffaelelauro.it/dancethelove/

Dopo l'emozionante première di Vico Equense, il 27 luglio scorso, nell'ambito del Social World Film Festival 2016, e gli entusiasmanti appuntamenti di San Martino Valle Caudina, il 25 agosto, di Sant'Agata sui Due Golfi, il 28 agosto, e di Sorrento, il 10 settembre, il terzo romanzo che chiude "La Trilogia Sorrentina" di Raffaele Lauro, "Dance The Love - Una stella a Vico Equense", dedicato alla grande danzatrice russa Violetta Prokhorova Elvin, sarà presentato, su iniziativa dell'Amministrazione Comunale di Piano di Sorrento, venerdì 7 ottobre 2016, alle ore 18.00, presso la Sala Consiliare del Palazzo Municipale, in Piazza Cota, 1. Vincenzo Iaccarino, sindaco di Piano di Sorrento, porterà i saluti di benvenuto. Introdurrà la manifestazione, Carmela Cilento, assessore alla Cultura. Modererà il dibattito, il giornalista Vincenzo Califano. Interverranno, in qualità di relatrici, Patrizia Marotta, docente di Materie Scientifiche, Emilia D'Esposito, docente di Materie Letterarie, Floriana Cafiero e Patty Schisa, ballerine, maestre di danza e coreografe, e Rosellina Russo, già presidente della Provincia di Napoli. Concluderà il giornalista e saggista Fabrizio d'Esposito. Sul romanzo, il critico letterario Cesare Azan ha dichiarato: "La vera natura di quest'opera è quella di un romanzo-saggio, perché tante linee rosse la attraversano a fondo e la caratterizzano. Innanzi tutto, il pensiero politico è vivissimo nell'autore, a supporto della posizione di Violetta, un odio profondo per i totalitarismi, per le

dittature, per la politica basata sulla violenza. L'altro filo rosso che attraversa l'opera, con una presenza notevole, è l'amore per l'arte, che si dipana attraverso tre strade: il grande amore per il balletto e, poi, per la musica. Violetta amava, in particolare, Čajkovskij, conobbe Šostakovič ed ebbe stima per Rachmaninov. Il terzo momento è quello della pittura, un amore profondo e viscerale, con descrizioni notevoli e precise del Rinascimento italiano, di Firenze. A dimostrazione dell'impianto didascalico dell'opera, le ultime cento pagine del libro sono costituite da un indice preziosissimo sulla storia del balletto, una piccola enciclopedia della danza". L'intera trilogia sorrentina, come annunciato da Lauro, uscirà, nel 2017, in lingua inglese, in formato pocket, a disposizione degli ospiti stranieri della Penisola Sorrentina.